

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №1

Рассмотрено  
Руководитель ШМО  
Карачёва Е.В. Е.В.  
Протокол № 1  
от 30. 08. 2023г.

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
Пепчук Т.П. Т.П.  
30. 08. 2023 г.

Утверждено  
Директор МБОУ ООШ №1  
Шевченко Т.А. Т.А.Шевченко  
Приказ № 148  
от 31.08.2023г.



Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности «Музей»,  
«История поселка. История школы».  
для 7-8-9-х классов

Составитель: Кардуева Елена Георгиевна, учитель  
технологии.

н.п. Африканда  
2023

**Школа:** МБОУ ООШ№1

**Н.п.:** Африканда

**Район:** Полярнозоринский

**Область:** Мурманская область

**Адрес:** ул. Мира, д.6

**Тел.** 8(815-32)6-24-81

**1. Полное название музея**

«История посёлка, история школы».

**2. Дата открытия и характеристика**

Музей школы начал создаваться в далёком 1990 году. Посёлок имеет огромную интересную историю. В музее собраны старинные экспонаты, предметы быта, печати, газеты. Много фотографий представлено из истории поселка. Есть стендовый материал:

1. История посёлка.
2. Труженики родного посёлка.
3. История школы.
4. Ветераны педагогического труда.
5. Спорт – залог здоровья.
6. Подвиг твой бессмертен.
7. Новое время - новая школа.
8. «Взвейтесь кострами, синие ночи».

Сбор материала ведётся, и по сей день.

**3. Программа деятельности музея**

Для осуществления эффективной деятельности музея разработана программа его работы:

## **Пояснительная записка.**

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Музееведение в системе образования является традиционным и эффективным средством обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Школьный музей — это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории или природы родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг - успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам», то позже их изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий или явлений природы является актуальной задачей школьного музея. Фотосъемка и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьного музея - все это является важным средством документирования истории родного края.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музеиного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. В школьных музеях ребенок выступает не только как потребитель продукта музейной деятельности, но и как активный его создатель.

Краеведческая работа ведется в школе уже в течение нескольких лет. Собранный материал по истории нашего села хранится в школьном музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи.

**Цели программы:**

- Сохранение исторической памяти и наследия, развитие интереса к истории своего поселка, школы, жителей.
- Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.
- Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
- Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою школу, свою малую родину, за свою Отчизну.

**Основные задачи:**

1. Изучить историю возникновения и развития н.п. Африканда.
2. Исследовать традиции прошлого.
3. Провести поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея.
4. Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
5. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
6. Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности выпускников, учителей школы, а также людей, которые прославили свой поселок.
7. На базе музея проводить уроки, посвященные истории поселка, уроки мира, уроки мужества, организовывать встречи с ветеранами военных действий.

8. Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

### **Обоснование значимости программы.**

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, школы.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие соз创чество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

### **Образовательное пространство:**

Школьный музей взаимодействует с музеями области, кабинетом истории, городской администрацией, с районным архивом, библиотекой, интернет ресурсами и др. школьными музеями.

## **Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.**

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Участие детей в поисково-собирательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предложений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

## **Основные направления деятельности школьного музея:**

- 1.История посёлка.
2. Труженики родного посёлка.
3. История школы.
4. Ветераны педагогического труда.
5. Спорт – залог здоровья.
6. Подвиг твой бессмертен.
7. Новое время - новая школа.
8. «Взвейтесь кострами, синие ночи».

## **Принципы работы школьного музея.**

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;

- Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

### **Основные виды деятельности школьного музея:**

1. Поисково-исследовательская деятельность.
2. Учет и хранение фондов
3. Экспозиционная деятельность
4. Просветительская деятельность.

#### Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- участвовать в районных олимпиадах, конкурсах по историческому краеведению;
- создавать фонд мультимедийных презентаций.

### Учет и хранение фондов

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

### Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция

школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе и поселке.

### Просветительская работа

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, литературы, изобразительного искусства, технологий, на уроках в начальных классах;
- организовать проведение на базе музея районных семинаров учителей истории, краеведения, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе.

Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, а также учителей и родителей.

Для создания, развития и функционирования музея в школе должен быть сформирован актив музея.

Актив музея и учащиеся школы:

1. Пополняют фонды музея путем организации исследований, переписки и личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливают связи с другими музеями;
2. Проводят сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;
3. Изучают собранный материал и обеспечивают его учет и хранение;
4. Оформляют экспозиции и выставки;
5. Проводят экскурсии для учащихся, родителей, педагогов, гостей школы;
6. Оказывают содействие учителям в использовании музейных экспонатов в учебном процессе;
7. Принимают активное участие в выполнении соответствующих профилю музея запросов от организаций и частных лиц.

В целях повышения эффективности работы в составе актива музея распределены поручения. Состав актива музея и направления его деятельности определяется на заседании Совета музея. Отвечает за работу музея и актива руководитель школьного музея, назначаемый приказом директора школы.

**Сроки действия программы.** Программа рассчитана на 1 год. (2023-24 гг.)

### **Перечень обязанностей руководителя школьного музея**

1. Планирует работу школьного музея и актива музея.
2. Организует работу по поиску и сбору материалов по теме музея.
3. Ведет документацию школьного музея.
4. Обеспечивает сохранность экспонатов школьного музея.
5. Организует стационарные и передвижные выставки; пропагандирует материалы музея путем организации экскурсий, проведения совместных уроков с учителями истории, литературы, краеведения, начальных классов.
6. Курирует работу Совета музея.
7. Готовит отчетную документацию о деятельности музея.

### **Основные этапы реализации программы**

Первый этап — информационно-познавательный.

На этом этапе осуществлен сбор исторического материала, оформлена музейная комната, проведена паспортизация музея. На заседаниях актива музея учащиеся овладели основными краеведческими знаниями.

Второй этап — операционно-деятельностный.

На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты.

Третий этап — практико-ориентационный.

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и основами научно-исследовательской деятельности.

### Управление программой

Управление программой осуществляется советом музея, в состав которого входят: заместитель директора по ВР, руководитель музея, учитель истории, библиотекарь, члены молодежного движения «Эколята», учителя школы, родители учащихся.

### Предполагаемые результаты реализации программы

1. Данная программа открывает широкие возможности для разностороннего развития учащихся, так как в ней в единстве решаются разнообразные образовательные и воспитательные задачи. Реализация программы оказывает большое влияние на развитие личности школьника, на процесс обучения и воспитания детей, на формирование их социальной активности, привитие бережного отношения к природе, воспитание чувства любви к Родине.
2. Повышается образовательный уровень всех участников программы, у них формируются новые навыки получения знаний, возрастает интерес к изучению родного края. Работа по этой программе может сформировать у учащихся устойчивый интерес к истории своего народа, материальной и духовной культуре.
3. Фонды музея пополняются новыми материалами, создаются летописи школы, поселка.

### **Рабочий план реализации Программы.**

№	Направление деятельности	Сроки исполнения
1.	<p>Организационная работа.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Разработка нормативной базы музея: Положения о школьном музее, провести инвентаризацию и оформить паспорт музея;</li><li>- Приобретение необходимого оборудования: фотоаппарата, диктофона, компьютера, принтера, сканера, фотоальбомов, бумаги, папок и т.п.</li><li>- Составление и утверждение календарного плана работы музея.</li></ul> <p>-Создание или обновление состава Совета музея.</p>	В течении года
2.	<p>Работа с фондами школьного музея.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Инвентаризация имеющихся музейных предметов.</li><li>- Систематизация музейных предметов по разделам и темам.</li><li>- Создание и ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.</li><li>- Обработать воспоминания участников об участниках ВОВ и начать создание Книги памяти «Никто не забыт, ничто не забыто!»</li></ul>	В течении года

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание архива музея в электронном варианте;</li> <li>- Создание картотеки музейных предметов.</li> </ul>	
3.	<p>Поисковая работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в районном архиве.</li> <li>- Работа в районной библиотеке.</li> <li>- Работа в районном отделе ЗАГС.</li> <li>- Работа с документами в районной и сельской администрации.</li> </ul> <p>Запись воспоминаний выпускников, учителей прошлых лет, их родных, очевидцев событий, ветеранов труда и войны, переписка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поиск материалов и документов об учителях и директорах погибших в годы ВОВ.</li> <li>- Поиск бывших учителей, выпускников школы, переписка с ними.</li> <li>- Встреча с ветеранами ВОВ, их родственниками, запись воспоминаний о войне или о ветеране.</li> </ul>	В течении года
4.	Оформление экспозиций и разделов музея.	В течении года
5.	<p>Просветительская работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение экскурсий и бесед.</li> <li>2. Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях:</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вечер встречи выпускников,</li> <li>- День согласия и примирения,</li> <li>- День Конституции,</li> <li>- День Победы,</li> <li>- Месячник пожилого человека – встречи с ветеранами труда и войны</li> <li>- конкурсы исследовательских работ</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Сотрудничество с местной прессой – печатание статей по материалам школьного музея.</li> <li>4. Размещение информации на сайте.</li> <li>5. Сотрудничество со школьными музеями школ района</li> </ol>	В течении года

6.	<p>Исследовательская деятельность учащихся. Подготовка и написание докладов и рефератов по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- История школы в годы Великой Отечественной войны</li> <li>- Летопись Великой Отечественной.</li> <li>- Великая Отечественная война в истории моей семьи</li> <li>- «Герои нашего времени»</li> <li>- «Земляки участники боевых действий»</li> <li>- «Ветераны педагогического труда»</li> <li>- История поселка.</li> <li>- «Взвейтесь кострами, синие ночи».</li> <li>- и т.д.</li> </ul>	В течении года
7.	<p>Переписка музея: с выпускниками, организациями, ветеранами труда, ветеранами ВОВ и их родственниками.</p>	В течении года
8.	<p>Создание методических рекомендаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематика классных часов по материалам школьного музея.</li> </ul> <p>Создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея, создание буклетов-брошюр по экспозициям школьного музея:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История посёлка.</li> <li>2. Труженики родного посёлка.</li> <li>3. История школы.</li> <li>4. Ветераны педагогического труда.</li> <li>5. Спорт – залог здоровья.</li> <li>6. Подвиг твой бессмертен.</li> <li>7. Новое время - новая школа.</li> <li>8. «Взвейтесь кострами, синие ночи».</li> </ol>	В течении года

### **Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного поселка изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в

экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещественными, изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициям школы, села, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почертнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

### **Оценка результатов.**

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться

Во-первых, уровнем сформированной таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности.

Во-вторых, результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ.

#### **Учебно-тематический план:**

№ п/ п	Дата	Тема урока	Форма работы	Форма контроля	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>					
1.	4.09.2023	Знакомство с музеем.	Урок в музее. Беседа. Экскурсия	Контрольные вопросы	1

2.	11.09.2023	«История поселка»	Беседа.	Контрольные вопросы	1
3.	22.09.2023	Торжественное открытие музея «История поселка, история школы»			1
4.	25.09.2023	«Моя Африканда-моя Родина»	Творческие занятие.	Изготовление альбома «Африканда-моя Родина»	1
<b>Октябрь</b>					
1.	2.10.2023	Акция «Тепло души» Изготовление поздравительных открыток к Дню пожилого человека.	Творческий проект.	Творческий проект.	1
2.	9.10.2023	«Труженики родного посёлка»	Изучение исторических событий.	Контрольные вопросы.	1
3.	16.10.2023	«Труженики родного посёлка»	Изучение исторических событий.	Контрольные вопросы.	1
4.	23.10.2023	«Труженики родного посёлка». Встреча с тружеником поселка.	Изучение исторических событий.	Контрольные вопросы.	1
<b>Ноябрь</b>					
1.	13.11.2023.	«История школы»	Урок в музее	Контрольные вопросы	1
2.	20.11.2023	Оформление стенгазеты «История школьной формы»	Творческий проект	Контрольные вопросы	1
3.	27.11.2023	Изготовление поздравительных открыток «День Матери»	Творческий проект	Контрольные вопросы	1
<b>Декабрь</b>					
1.	4.12.2023	«Ветераны педагогического труда»	Беседа.	Контрольные вопросы	1
2.	11.12.2023	«Кандалакшский государственный заповедник» 1-4	Туристическая поездка, экскурсия в г. Кандалакша	Тест	1
3.	18.12.2023	Встреча с ветеранами педагогического труда.	Беседа.	Контрольные вопросы	1
<b>Январь</b>					

1.	8.01.2024	«Новое время – новая школа»	Урок в музее Практическая работа в музее.	Контрольные вопросы. Проект	1
	15.01.2024	«Суперспособности современной школы»	Беседа.	Контрольные вопросы	1
	22.01.2024	«Школа будущего»	Творческий проект	Беседа.	1
	29.01.2024	Транспорт будущего	Творческий проект	Беседа.	1

### Февраль

1.	5.02.2024	«Подвиг твой бессмертен».	Урок в музее.	Тест.	1
2.	12.02.2024	Выставка детских рисунков «Защитники Заполярья»	Творческое занятие в музее	Проект	1
3.	26.02.2024	Экскурсия к памятнику «Защитники Заполярья»	Экскурсия.	Беседа. Контрольные вопросы.	1

### Март

1.	4.03.2024	«Спорт – залог здоровья».	Урок в музее	Контрольные вопросы	1
2.	11.03.2024	Изготовление стенгазеты «Вместе со спортом»	Урок в музее, изучение исторических событий	Беседа. Контрольные вопросы.	1
3.	18.03.2024	Обновление информационного стенда «На севере жить – со спортом дружить»	Изучение исторических событий.	Беседа. Контрольные вопросы.	1
4.	25.03.2024	Оформление альбома памяти «Спортивная жизнь школы»	Урок в музее.	Творческое занятие.	1

### Апрель

1.	1.04.2024	«Взвейтесь кострами – белые ночи».	Изучение исторических событий	Тест	1
2.	8.04.2024	«Взвейтесь кострами – белые ночи».	Изучение исторических событий	Беседа. Контрольные вопросы.	1
3.	15.04.2024	Изготовление титульного листа школьного альбома.	Просмотр мультфильма «Пионер»	Беседа. Контрольные вопросы.	1
4.	22.04.2024	Оформление альбома «Пионеры из прошлого,	Творческая работа по оформлению	Беседа. Контрольные вопросы.	1

		глазами современных детей»	школьного альбома.		
5.	29.04.2024	Изготовление флагов к празднику Великой Победы	Творческая работа	Беседа. Контрольные вопросы. Творческое задание.	1
<b>Май</b>					
1.	6.05.2024	«Воинская часть н.п. Африканда»	Экскурсия.	Контрольные вопросы	1
2.	13.05.2024	Пожарная часть н.п. Африканда.	Экскурсия.	Контрольные вопросы.	1
3.	20.05.2024	«Музей-что это?»	Итоговое занятие.	Беседа.	1
4.	27.05.2024	«Музейный в летние каникулы»	Итоговое занятие, подготовка музейных экспонатов к каникулам.	Практическая работа.	
Итого уроков:				34 часа	

### **Содержание программы курса «Школьный музей»**

На протяжении всего года школьный музей посещают все учащиеся с 1 по 9 класс. На каждый месяц дана своя тема. Все уроки проводятся по принципу от простого к сложному.

- 1. Знакомство с музеем.** Знакомство детей с музеем, целями, задачами. План работы на учебный год.
- 2. «История поселка».** Знакомство учащихся с огромной экспозицией. Просмотр фотографий, прослушивание воспоминаний жителей поселка, просмотр документов и альбомов.
- 3. Торжественное открытие музея «История поселка, история школы».** Торжественный праздник в честь открытия школьного музея. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школе. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.
- 4. «Моя Африканда-моя Родина». Изготовление альбома «Африканда-моя Родина».** Творческое занятие с детьми. Изготовление рисунков детьми в любой технике про свою малую родину.
- 5. Акция «Тепло души» Изготовление поздравительных открыток к Дню пожилого человека.** Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилого человека.
- 6. «Труженики родного посёлка». Изучение исторических событий.** Изучение исторических событий, личностей, проживающих в п. Африканда. Знакомство с их жизнью, целями и их достижениями.
- 7. «Труженики родного посёлка». Изучение исторических событий.**

Продолжение изучение исторических событий, личностей, проживающих в п. Африканда. Знакомство с их жизнью, целями и их достижениями.

**8. «Труженики родного посёлка». Встреча с тружеником поселка.**

**Изучение исторических событий.** Изучение исторических событий, личностей, проживающих в п. Африканда. Знакомство с их жизнью, целями и их достижениями.

**9. «История школы».**

История школы, создание, воспоминания о старой школе. Воспоминания учителей, учеников. Просмотр фильма, фотографий.

**10. Оформление стенгазеты «История школьной формы».** Творческий проект.

**11. Изготовление поздравительных открыток «День Матери».** Творческий проект.

**12. «Ветераны педагогического труда».** Приглашаем на беседу ветеранов педагогического труда, они делятся с детьми своим опытом, рассказами о прошлой жизни.

**13. «Кандалакшский государственный заповедник».** Туристическая поездка, экскурсия в г. Кандалакша.

**14. «Новое время – новая школа».** Урок в музее Практическая работа в музее.

**15. «Супер способности современной школы».** Беседы с детьми о современной школе, сравнивая школу прошлого.

**16. Школа будущего».** Творческий проект.

**17. Транспорт будущего.** Творческий проект.

**18. Подвиг твой бессмертен».** Рассказ, беседа о жизни п. Африканда, ее жителях во время ВОВ.

**19. Выставка детских рисунков «Зашитники Заполярья».** Творческое занятие в музее .

**20. Экскурсия к памятнику «Зашитники Заполярья».** Экскурсия. Беседа.

**21. «Спорт – залог здоровья».** Рассматриваем кубки и медали прошлых поколений.

**22. Изготовление стенгазеты «Вместе со спортом».** Творческое занятие по изготовлению стенгазеты.

**23. Обновление информационного стенда «На севере жить-со спортом дружить».** Творческое занятие.

**24. Оформление альбома памяти «Спортивная жизнь школы».**

**25. «Взвейтесь кострами – белые ночи».** Изучение исторических событий.

**26. «Взвейтесь кострами – белые ночи».** Изучение исторических событий.

**27. Изготовление титульного листа школьного альбома.** Просмотр мультфильма «Пионер».

**28. Оформление альбома «Пионеры из прошлого, глазами современных детей».** Творческое занятие.

**29. Изготовление флагов к празднику Великой Победы.** Творческая работа.

**30. «Воинская часть н.п. Африканда».** Экскурсия.

**31 Пожарная часть н.п. Африканда.** Экскурсия.

**32. «Музей-что это?».** Беседа.

**33.Итоговое занятие.** Подведение итогов за пройденный год, вручение благодарственных писем.

**34. Итоговое занятие.** Подготовка музейных экспонатов к каникулам.